

野村萬齋

×

杉本博司



# 神秘域

アクリエひめじオープニングシリーズ

かみひそみいき

『能楽囃子』

狂言『蝸牛』

『三番叟』

日時：2021年9月1日[水]

開演18時[開場17時30分]

会場：アクリエひめじ 大ホール

主催：姫路市、アクリエひめじ

企画・舞台構成：杉本博司

出演：野村萬齋、野村裕基ほか

制作協力：公益財団法人小田原文化財団

後援：公益財団法人姫路市文化国際交流財団

連携：姫路市立美術館

姫路市文化コンパニオンセンター

アクリエひめじ

# 神秘域

かみひそみいき

## 『能楽囃子』

## 狂言『蝸牛』

## 『三番叟』

兵庫県姫路市に新たな交流拠点として誕生した「アクリエひめじ」。そのオープニングを飾る開館記念事業として、現代美術作家・杉本博司が企画・舞台構成を手掛けた「素囃子・狂言・三番叟」を上演します。

杉本博司の創り上げる世界観のもと、日本で最も古い祝禱芸能のひとつである「三番叟」を再構築。時代とジャンルを超えた伝統芸能と現代美術の融合により、拡張する古典を具現化し、開館をお祝いします。

素囃子のエッセンスを組み合わせた「能楽囃子」ではじまり、狂言で「蝸牛」をお楽しみいただきます。理屈抜きに楽しめる狂言で、演者の当意即妙のやりとりや、主役の山伏が唱える囃子言葉は楽しく、観客を引き込みます。野村萬斎・裕基親子が登場する夢の舞台をお楽しみください。

### 番組

#### 「能楽囃子」

笛	竹市 学
小鼓	成田 達志
大鼓	亀井 広忠

#### 「蝸牛」

山伏	野村 裕基
主	深田 博治
太郎冠者	高野 和憲
後見	内藤 連

#### 「三番叟」

三番叟	野村 萬斎
千歳	野村 太一郎
笛	竹市 学
小鼓頭取	成田 達志
小鼓脇鼓	古田 知英
小鼓脇鼓	成田 奏
大鼓	亀井 広忠
後見	野村 裕基
地謡	中村 修一
	深田 博治
	高野 和憲
	岡 聡史
	内藤 連
	石田 淡朗

#### 野村萬斎 — プロフィール

1966年生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。重要無形文化財総合指定保持者。「狂言ござる乃座」主宰。国内外で多数の狂言・能公演に参加、普及に貢献する一方、現代劇や映画・テレビドラマの主演、舞台『敦山月記・名人伝』『国盗人』『子午線の祀り』など古典の技法を駆使した作品の演出や出演で幅広く活躍。各分野で非凡さを発揮し、狂言の認知度向上に大きく貢献。現代に生きる狂言師として、あらゆる活動を通して狂言の在り方を問うている。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞、毎日芸術賞、千田是也賞、読売演劇大賞最優秀作品賞等を受賞。世田谷パブリックシアター芸術監督。石川県立音楽堂邦楽監督。

#### 杉本博司 — プロフィール

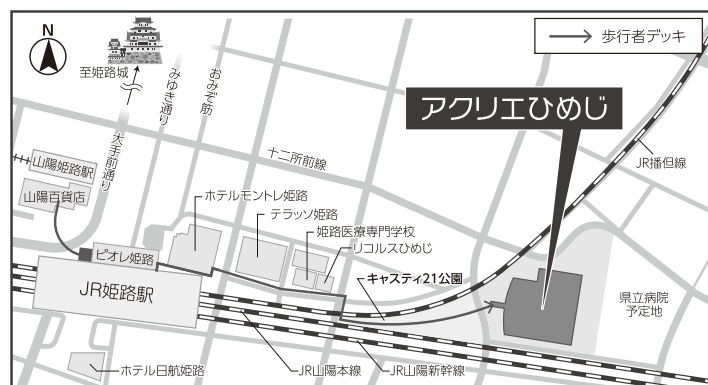
1948年東京生。1970年渡米、1974年よりNY在住。活動分野は写真、彫刻、インスタレーション、演劇、建築、造園、執筆、料理と多岐に渡る。伝統芸能に対する造詣も深く、野村萬斎氏との三番叟公演「神秘域」は、2013年NYクッゲンハイム美術館公演、2014年シンガポール公演、2018年のパリ公演と海外でも高い評価を受けている。2009年に公益財団法人小田原文化財団を設立。2017年10月には、構想から20年の歳月をかけ建設された文化施設「小田原文化財団 江之浦潤候所」をオープンした。2009年高松宮殿下記念世界文化賞（絵画部門）受賞。2010年秋の紫綬褒章受章。2013年フランス芸術文化勲章オフィシエ叙勲。2017年文化功労者。

### ◎ご来場いただく際のお願い

- 来場時は必ずマスクの着用をお願いします。
- サーモグラフィまたは体温計による検温を行い、37.5℃以上の場合、入場をお断りします。
- ※アクリエひめじでは、上記のほか、新型コロナウイルス感染症対策を実施しています。アクリエひめじホームページで詳細をご確認いただき、ご来場いただきますようお願いいたします。

### ◎お問い合わせ

アクリエひめじ TEL: 079-263-8082 (代表) (10:00-17:00)  
<https://www.himeji-ccc.jp/>  
 E-mail: himeji-ccc@c-linkage.co.jp



アクリエひめじ 〒670-0836 姫路市神屋町143-2

JR姫路駅から徒歩約10分 ※駐車場の台数には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

### ◎チケット料金(税込)

- 1階席 前売 6,500円(当日7,000円)
- 2階席 前売 5,500円(当日6,000円)
- ※全席指定 ※未就学児入場不可
- ※先行発売は「1人4枚まで」、一般発売は「1人8枚まで」。

### ◎チケット先行発売日

2021年7月12日(月) 10時より ※アクリエひめじ窓口にて取扱。

### ◎チケット一般発売日

2021年7月19日(月) 10時より

### ◎チケット取扱(プレイガイド)

- チケットぴあ  
TEL: 0570-02-9999 (Pコード: 506-896)  
<http://pia.jp> (PC・携帯) ※別途発券手数料がかかります
- アクリエひめじ TEL: 079-263-8082 (窓口のみ/10:00-17:00)
- 姫路市文化センター TEL: 079-298-8015 (窓口・電話/9:00-17:00)
- パルナスホール TEL: 079-297-1141 ※発売初日の電話予約は10:00-
- 姫路キャスパホール TEL: 079-284-5806
- ※車椅子席はアクリエひめじにてご購入ください。

### ◎公演関連イベント

姫路市立美術館で「日本の心象、刀剣、風韻、そして海景」を  
 2021年7月3日(土)から9月5日(日)まで開催。展覧会では杉本博司作品も展示。  
 姫路市立美術館 TEL: 079-222-2288 <https://www.city.himeji.lg.jp/art/>